

PROGRAMA YO TAMBIÉN

_ DANZA
_ MÚSICA
_ ARTES PLÁSTICAS
_ RECICLADO
_ COCINA

El arte es un magnífico vehículo de expresión. Permite desarrollar la imaginación, potencia la autonomía y favorece la integración. Sus beneficios son indiscutibles a la hora de mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad.

Un curso de **Fundación Despegar**





ARTE Y RECREACIÓN PARA PERSONAS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL

Yo También es el programa de Fundación Despegar dedicado a crear y ofrecer actividades recreativas para personas con Diversidad Funcional. Un calificado equipo de contención profesional perfecciona y acompaña los participantes con el objetivo de crear un espacio de óptimo desarrollo e inclusión.



EL FOCO DEL PROGRAMA

La creatividad artística es un bien común. Todas las personas son capaces de desarrollarla cuando encuentran el entorno adecuado y la forma o la intensidad expresiva más afín. Precisamente por eso, nuestro objetivo es potenciar la creatividad para mejorar la salud física y mental, la autonomía e independencia, el autoestima y la sociabilización, naturalmente desde el arte.

Contactanos:

+ 54 9 351 3634401

Silvia, Argentina

+ 54 9 351 5738585

Lorena, Argentina

A QUIÉN ESTÁ DIRIGIDO?

Las actividades del programa están abiertas a personas con discapacidades de todas las edades. Existen talleres específicos para niños desde los 5 años así como talleres para adultos de más de 60.

Fechas: martes y viernes
Duración: ciclo continuo
Modalidad: presencial
Frecuencia: semanal
Horario: de 20:00hs a 22:00hs



LOS TALLERES

La pintura, la danza, el teatro y la música son una excelente herramienta de comunicación que favorece la integración y la inclusión.

Este programa organiza talleres de pintura, fotografía, danzas, teatro, cerámica, escultura, música y cocina, además de un fuerte misión en promover salidas sociales relacionadas al arte así como viajes a distintos lugares de Argentina.

LA FUNDACIÓN

Fundación Despegar se desempeña desde hace más de 20 años realizando actividades de crecimiento personal, que con razón se pueden definir a 360 grados. En el marco de este programa es una de las entidades más reconocidas en Córdoba, acompañando sus actividades con conocimientos y profesionales en esta y muchas más disciplinas.



FUNDACIÓN DESPEGAR
PARA EL CRECIMIENTO PERSONAL
Y LA SALUD PSICOFÍSICA



@fundaciondespegar



LORENA SPACCESI ***DIRECTORA PROGRAMA***

Profesora danzas clásicas, españolas, jazz y ritmos afro americanos estudiando en el teatro san Martin, escuela de danzas Cecilia Dericia, Escuela de Danzas Sonia Gili y Compañía Sangre Latino.

Postgrados y estudios terciarios

Coaching - Fundación Despegar

Liderazgo y Mentoría - Instituto Cinman

Acompañante terapéutico - Ser Acompañante/Idip

Interprete de lengua de seña - Yo Sordo

Arte terapia - Instituto Idip - Fundacion Despegar.





LAURA GISELA CAPPELLETTO **PROFESORA DE DANZA**

Es profesora de danza en el Programa Yo También desde el año 2018.

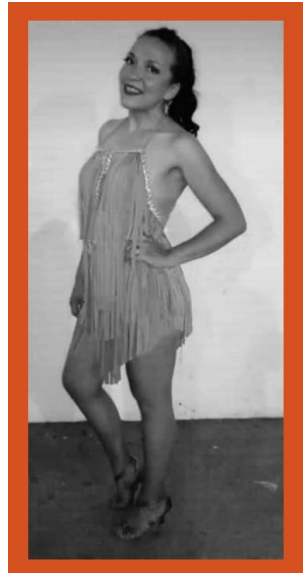
De 2018 a 2020 formó parte del cuerpo de baile de la Academia "Pra Dance", perteneciendo al grupo coreográfico femenino "Ladies Pra".

En el 2018 cursó el Instructorado en Ritmos Latinos en Aerobic, recibiendo el título de Instructora en Ritmos Latinos.

En 2019 participó del seminario en la escuela "Fitness Pra Dance", con módulos específicos en: Clásico 1 y 2, Bachata, Folklore, Salsa en I, Salsa en II, Salsa en pareja, Flamenco, Ritmos Urbanos, Cha Cha Cha, Merengue e Interpretación Musical.

En el año 2019, con su cuerpo de Baile, participó en la competencia de "Faiza Star", obteniendo el primer puesto como mejor academia, estilo femenino y mejor coreografía. Obtuvo además el primer puesto en grupo de Zumba.

En Agosto de 2018 participó de la "50 Convención - Clases de Ritmos" en las disciplinas Pop Latino, Street Dance, Afrobeat, Jazz Dance, Fusión Latina.





HORACIO JAVIER TORRES ***PROFESOR DE MÚSICA***

Es profesor de música en el Programa Yo También desde el año 2018. Es egresado en 2008 de la Carrera de COMPOSICIÓN, ARREGLOS y PRODUCCIÓN MUSICAL y es TECNICO SUPERIOR EN INSTRUMENTO. Actualmente está cursando la LICENCIATURA EN COMPOSICIÓN MUSICAL en la Facultad de Música (U.N.C).

Sus polifacéticos intereses lo llevan a desarrollar proyectos muy heterogéneos, con la música siempre al centro: clases de audio inicial, armonía, arreglos musicales, piano inicial y audioperceptiva, composición de música para cortos, arreglos y composiciones musicales (cuarteto vocal, arreglos de ensamble, sinfónicos, bandas de pop, rock, folklore), transcripciones de partituras y escritura para todo tipo de instrumentos, se presenta en escenarios cómo pianista solista y en orquesta, edita sonido por computadora y produce bandas en estudio.

